



# Red Hot Rock'n Roller

Chorégraphe : Gaye Teather Fowler  
Description : Novice - 64 temps + Tag - 2 murs

Musique : Red Hot Rock 'n' Roller par Dave Sheriff [ 171 bpm - CD: Overworked & Underpaid ]  
Standing On a Rock par Rodney Crowell [ CD: Greatest Hits ]  
All Night Long par Montgomery Gentry [ 177 bpm - CD: Hillbilly Shoes ]  
Boogie Back To Texas par Asleep At The Wheel [ 173 bpm - CD: Take Me Back to Tulsa ]

TAG: A la fin du 6ième mur, recommencer les 8 derniers temps

## KICK BALL CROSS. SIDE. HEEL TAPS

- 1-2 Kick PD en avant, Poser PD à coté PG
- 3-4 Croiser PG devant PD, Poser PD à D
- 5-8 Pointer PG en diagonale avant G, Taper Talon PG sur le sol 3 fois (PdC restant sur PD)

Note de Style : Pendant les temps 5 à 8 , tourner le corps vers diagonale G et se pencher légèrement en arrière

## EXTENDED WEAVE LEFT. TOUCH

- 1-4 Poser PG à G, Croiser PD derrière PG, Poser PG à G, Croiser PD devant PG
- 5-8 Poser PG à G, Croiser PD derrière PG, Poser PG à G, Touch PD à coté PG

## QUARTER MONTEREY TURN. QUARTER MONTEREY TURN. HITCH

- 1-4 Pointer PD à D,  $\frac{1}{4}$  tour à D en ramenant PD à coté PG, Pointer PG à G, Ramener PG à coté PD
- 5-8 Pointer PD à D,  $\frac{1}{4}$  tour à D en ramenant PD à coté PG, Pointer PG à G, Hitch Genou G

## LEFT COASTER STEP. HOLD. WALK FORWARD RIGHT. LEFT. RIGHT. HOLD

- 1-4 Reculer PG, PD rejoint PG, Avancer PG, Pause
- 5-8 Avancer PD, Avancer PG, Avancer PD, Pause

## TOE STRUTS BACK. SIDE ROCK. TOGETHER. HOLD

- 1-4 Pointer PG en arrière, Poser Talon PG, Pointer PD en arrière, Poser Talon PD
- 5-8 Rock Step PG à G, PdC revient sur PD, Stomp PG, Pause ( Option: Claquer les doigts pendant les Toe Struts)

## TOE STRUTS BACK. SIDE ROCK. TOGETHER. HOLD

- 1-4 Pointer PD en arrière, Poser Talon PD, Pointer PG en arrière, Poser Talon PG
- 5-8 Rock Step PD à D, PdC revient sur PG, Stomp PD, Pause ( Option: Claquer les doigts pendant les Toe Struts)

## RUMBA BOX

- 1-4 Poser PG à G, PD rejoint PG, Avancer PG, Pause
- 5-8 Poser PD à D, PG rejoint PD, Reculer PD, Pause

## OUT. OUT. IN. IN. HEEL BOUNCE X 4

- 1-4 Poser PG à G, Poser PD à D, PG revient au centre, PD revient au centre
- 5-8 Les pieds assemblés, faire rebondir les talons 4 fois ( Option : Sauter 4 fois sur place )

Convention : D (Droite), G (Gauche), PD (Pied droit), PG (Pied gauche), PDC (Poids du corps)

Traduit de la fiche originale du chorégraphe  
Traduit d'après la feuille de pas de [kickit](http://www.kickit.com) - Fiche préparée par Passion Country 28  
<http://www.passioncountry28.fr>